

Vos séances

🎬 Séances Galopins

🎬 Version originale sous-titrée

DU 24 AU 30 AVRIL	Mer. 24	Jeu. 25	Ven. 26	Sam. 27	Dim. 28	Lun. 29	Mar. 30
Rosalie Stéphanie Di Giusto 1h55	20h30	18h15	18h45	15h45 21h	17h		
Laissez-moi Maxime Rappaz 1h32	18h30		21h	19h15	19h15		
Le Lion et Les Trois Brigands Rasmus A. Sivertsen 1h20 🎬 > 3 ans	15h30	15h	14h 15h45	14h	14h	14h15	14h15
Non-Non dans l'espace W.Boutaleb Joutei 52 min 🎬 > 3 ans	17h15	17h	17h30	18h	15h45	16h	16h
Los Delincuentes Rodrigo Moreno VOSTF 3h10 🎬		20h30					

DU 1 ^{ER} AU 7 MAI	Mer. 1 ^{er}	Jeu. 2	Ven. 3	Sam. 4	Dim. 5	Lun. 6	Mar. 7
Le Mal n'existe pas Ryūsuke Hamaguchi VOSTF 1h46 🎬	17h 21h	19h	21h	17h	17h		
Les Chroniques de Téhéran Ali Asgari, Alireza Khatami VOSTF 1h17 🎬	19h15	21h	19h15	19h15	19h		
Les Explorateurs : L'Aventure fantastique Gonzalo Gutierrez 1h27 🎬 > 4 ans	14h	16h	14h	14h	14h		
L'Antilope d'or, la Renarde et le Lièvre Atamanov, Norstein 43 min 🎬 > 4 ans	16h	17h45		16h	16h		
Los Delincuentes Rodrigo Moreno VOSTF 3h10 🎬			16h				

Zoom

Séances Galopins

Le Lion et Les Trois Brigands
Rasmus A. Sivertsen, 2023, 1h20, dès 3 ans

Non-Non dans l'espace, W.Boutaleb Joutei, 2023, 52 min, dès 3 ans

Les Explorateurs : L'Aventure fantastique, Gonzalo Gutierrez, 2024, 1h27, dès 4 ans

L'Antilope d'or, la Renarde et le Lièvre
Atamanov, Norstein, 1954-73, 43 min

Zoom Zoom !

Los Delincuentes, Rodrigo Moreno, Argentine, 2023, 3h10

Ces temps-ci le cinéma argentin a le vent en poupe, après la mise en lumière du collectif d'artistes El Pampero, le beau film de Lisandro Alonso : *Eureka*. Voici qu'arrive *Los Delincuentes*. Encore une histoire de braquage de banque (à noter: sans effusion de sang ni coups de feu) deux banquiers ne veulent pas perdre leurs vies à la gagner l'un va en prison pendant que l'autre veille sur le butin. Le vol, la prison, la vie à la campagne, l'amour. Toujours surprenant sans jamais lasser. Quel récit et quelles belles images!

Le Courtivore Acte 1, 2 et 3

vendredi 17 mai à 20h
vendredi 24 mai à 20h
vendredi 31 mai à 20h

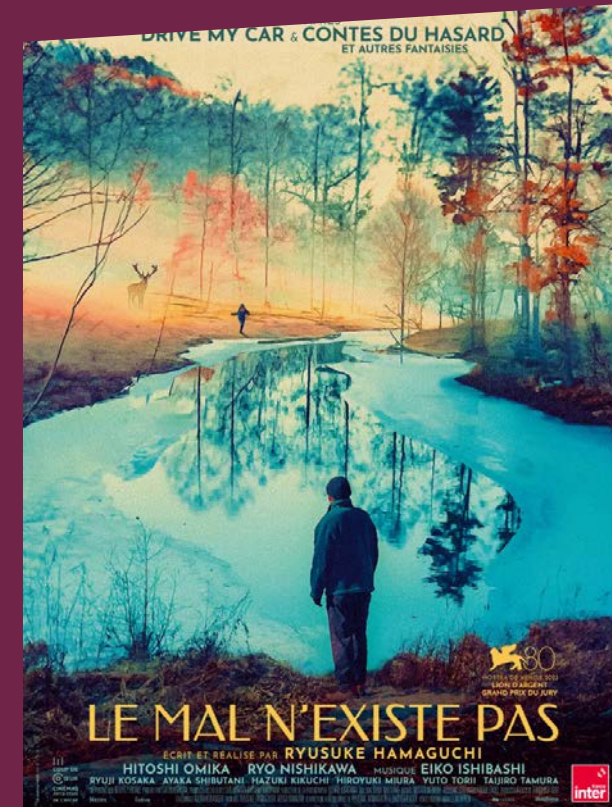
23^{ème} édition du festival de court-métrages

Ne pas jeter sur la voie publique. Conception et impression : Ville de Mont-Saint-Aignan

Cinéma Ariel

Classé art & essai

DU 24 AVRIL 2024
AU 7 MAI 2024



TARIFS

6,60 € | Réduit : 3,60 € (pour les moins de 26 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, Carte culture, personnes en situation de handicap et leur accompagnant, ateliers municipaux de Mont-Saint-Aignan) | Le carnet de 5 chèques cinéma : 27 €

PLUS D'INFOS

ADM : 02 35 15 25 99 | Répondeur : 02 35 70 97 97
www.montsaintaignan.fr | www.allocine.fr |
cinema.ariel@montsaintaignan.fr
Facebook : @cinemaAriel



Cinéma Ariel - labels Jeune public & Patrimoine et répertoire
place Colbert - 76130 Mont-Saint-Aignan



ROSALIE



Stéphanie Di Giusto, France-Belgique, couleur, 2023, 1h55
avec **Nadia Tereszkiwicz**,
Benoît Magimel, Benjamin Biolay

Jeune femme de la France de 1870 Rosalie n'est pas une jeune femme comme les autres, elle cache un secret : depuis sa naissance, son visage et son corps sont recouverts de poils. De peur d'être rejetée, elle a toujours été obligée de se raser. Jusqu'au jour où Abel,

un tenancier de café acculé par les dettes, l'épouse pour sa dot sans savoir son secret. Elle veut qu'Abel l'aime comme elle est, alors que les autres vont vouloir la réduire à un monstre. Abel sera-t-il capable de l'aimer ? Survivra-t-elle à la cruauté des autres ?

LOS DELINCUENTES



Rodrigo Moreno, Argentine, Brésil, Chili, Luxembourg, 2023, 3h10
avec **Daniel Elías**,
Esteban Bigliardi,
Margarita Molino,

Román et Morán, deux modestes employés de banque de Buenos Aires, sont piégés par la routine. Morán met en œuvre un projet fou : voler au coffre l'équivalent de leurs vies de salaires. Désormais délinquants, leurs destins

sont liés. Au gré de leur cavale et des rencontres, chacun à sa manière emprunte une voie nouvelle vers la liberté.

LAISSEZ-MOI



Maxime Rappaz, France, Suisse, Belgique, couleur, 2021, 1h32
avec **Jeanne Balibar**,
Thomas Sarbacher,
Pierre-Antoine Dubey

Claudine consacre toute sa vie à son fils. Toutefois, chaque mardi, elle s'offre une plage de liberté et se rend dans un hôtel de montagne pour y fréquenter des hommes de passage. Lorsque l'un d'eux décide de prolonger son séjour

pour elle, Claudine en voit son quotidien bouleversé et se surprend à rêver à une autre vie.

LE LION ET LES TROIS BRIGANDS

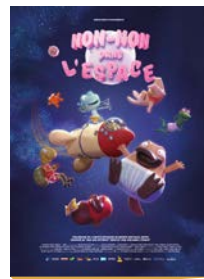


Titre original : **FOLK OG RØVERE I KARDEMOMME BY**
Séances Galopins, dès 4 ans
Rasmus A. Sivertsen, Norvège, couleur, 2023, 1h20
avec **Thorbjørn Harr**,
Aksel Hennie, **Jeppe Beck Laursen**, **Linn Skåber**

Cardamome est une bourgade pittoresque réputée pour son calme et sa tranquillité, ainsi que pour la joie de vivre contagieuse de ses habitants.

Ici, le soleil brille en permanence, et citoyens comme commerçants profitent d'un cadre verdoyant. Pourtant, cette vie de rêve semble menacée par la soudaine arrivée d'un étrange trio d'individus qui inspirent très peu confiance. En effet, Jonathan, Jasper et Casper, visiblement malintentionnés, décident de poser leurs valises à Cardamome, accompagnés d'un animal aussi surprenant qu'effrayant : un lion fort peu commode qui les suit à la trace...

NON-NON DANS L'ESPACE



Séances Galopins, dès 3 ans
Wassim Boutaleb Joutei, France, couleur, 2023, 52 min

Deux aventures de Non-Non composent ce programme : *Non-Non rétrécit*, quand un simple pique-nique tourne à l'aventure à cause d'un paquet de chips coincé dans un arbre. Et *Non-Non dans l'espace*, où l'imprévu, qui dévie les trajectoires, provoque une rencontre. Celle d'un futur ami, peut-être ?

LE MAL N'EXISTE PAS



Titre original : **AKU WA SONZAI SHINAI**
Ryūsuke Hamaguchi, Japon, couleur, 2024, 1h46
avec **Hitoshi Omika**,
Ryo Nishikawa, **Ryūji Kosaka**

Takumi et sa fille Hana mènent dans un village une vie modeste en harmonie avec leur environnement. Le projet de construction d'un "camping glamour" dans le parc naturel voisin va mettre en danger l'équilibre écologique du site...

LES CHRONIQUES DE TÉHÉRAN



Titre original : **AYEH HAYE ZAMINI**
Ali Asgari, Alireza Khatami, Iran, couleur, 2023, 1h17
avec **Majid Salehi**, **Sadaf Asgari**,
Gohar Kheirandish

Un homme déclare la naissance de son fils. Une mère habille sa fille pour la rentrée. Une élève est convoquée par la directrice. Une jeune femme conteste une contravention. Une jeune fille se présente à un entretien d'embauche. Un jeune homme

vient retirer son permis de conduire. Un homme au chômage répond à une annonce. Un réalisateur demande une autorisation de tournage. Une femme cherche à retrouver son chien. Neuf visages de la vie quotidienne à Téhéran.

L'ANTILPE D'OR, LA RENARDE ET LE LIÈVRE



Séances Galopins dès 4 ans
Lev Atamanov, Yuri Norstein
Russie, couleur, 1954-73, 43 min
avec la voix de **Damien Bonnard**

À l'arrivée du printemps, la renarde jette le lièvre hors de chez lui et s'installe dans sa maison. Tour à tour, le loup, l'ours, le taureau et le coq vont tenter de l'aider. Mais la renarde n'est pas si facile à déloger. Un maharaja avide poursuit une antilope dont les sabots produisent des pièces en or. Il capture son ami, un petit garçon, en espérant qu'il le mène à l'animal magique.

LES EXPLORATEURS : L'AVENTURE FANTASTIQUE



Titre original : **GIANTS OF LA MANCHA**
Séances Galopins, dès 4 ans
Gonzalo Gutierrez, Arg-Bel-All, couleur, 2024, 1h27
avec **Damien Locqueneux**,
Damien Locqueneux,
Marie Braam

Alfonso, 11 ans, héritier de Don Quichotte, et ses 3 lapins imaginaires et musicaux rejoignent Pancho et Victoria, pour sauver leur ville bien-aimée de La Mancha d'une immense tempête.

PROCHAINEMENT



**Classiques sur grand écran :
présumé.e coupable**

Vendredi 10 mai à 20h30

Jeune et Innocent,
Alfred Hitchcock, 1937, 1h20

Film présenté par **Mélanie Boissonneau**, docteur en études cinématographiques.

En partenariat avec **Macao 7e Art.7**

MACAO
7^e Art - Association de salles de cinéma Normandes

