

# Vos séances

🎧 Séances Galopins \* Séance spéciale 🎧 Version originale sous-titrée

DU 3 AU 9 JUILLET	Mer. 3	Jeu. 4	Ven. 5	Sam. 6	Dim. 7	Lun. 8	Mar. 9
<i>Hors du temps</i>   Olivier Assayas   1h45	20h30	18h30	19h	17h 21h	14h15		
<i>Juliette au printemps</i>   Blandine Lenoir 1h36	15h15 18h30		17h	19h	17h30		
<i>Gros-Pois et Petit-Point</i>   Lotta Geffenblad, Uzi Geffenblad   VF   43 min   🎧 > 3 ans	17h15			16h	16h15		
<i>Heroico</i>   Int -12ans   David Zonana   VOSTF 1h28 🎧		20h30	21h	14h15	19h30		

DU 10 AU 16 JUILLET	Mer. 10	Jeu. 11	Ven. 12	Sam. 13	Dim. 14	Lun. 15	Mar. 16
<i>Les Premiers Jours</i>   Stéphane Breton   1h24	16h45	20h30	17h	19h	20h30		
<i>Maria</i>   Jessica Palud   1h42	20h30	18h30	19h	20h45	14h		
<i>Dissidente</i>   Pier-Philippe Chevigny   VOSTF 1h30 🎧	18h30		21h	17h15	16h		
<i>The First Slam Dunk</i>   Takehiko Inoue   VF et VOSTF   2h04   🎧 > 10 ans	10h 14h30			14h45 (vostf)	18h (vostf)		

## Zoom

### Séances Galopins

*Gros-Pois et Petit Point*, Lotta Geffenblad, Uzi Geffenblad, 2011, 43 min, dès 3 ans  
*The First Slam Dunk*, Takehiko Inoue, 2023, 2h04, dès 10 ans

### Zoom, zoom !

*The First Slam Dunk*, Takehiko Inoue, Japon, couleur, 2022, 2h04  
Lauréat du prix de l'académie japonaise de l'animation en 2023, *The First Slam Dunk* de Takehiko Inoue est un film d'animation qui se distingue par son travail sonore exceptionnel. Pendant deux heures, les spectateurs sont plongés au cœur de l'action de séquences de basketball. Un véritable hommage à l'œuvre originale qui captivera autant les fans de longue date que les nouveaux venus.

### Partir en Livre : sport et jeux

Au programme, spectacle, cinéma, atelier et lecture dans une ambiance estivale. Chaises longues, tapis, parasols...Tous les mercredis du mois de juillet de 10 heures à midi sur l'aire de jeux de la Place Colbert, rendez-vous avec les bibliothécaires pour des animations autour du livre et quelques surprises.

### Mercredi 10 juillet à 10h

Projection du film *The First Slam Dunk* de Takehiko Inoue adapté d'un célèbre manga culte sur le basket.

### Nouveaux tarifs

#### À partir du 4 septembre

Tarif plein : 7€

Tarif réduit : 3,60€

Chèques-cinéma : la liasse de 5 places, 28€ (valables du mercredi 4 septembre 2024 au dimanche 31 août 2025 inclus).

Les chèques-cinéma de la saison 2023-2024 restent valables jusqu'au dimanche 1<sup>er</sup> septembre 2024.

### Fermeture annuelle

#### Du 15 juillet au 20 août

Fermeture du cinéma pour congés annuels du lundi 15 juillet au mardi 20 août inclus.  
Reprise le mercredi 21 août.  
Toute l'équipe du cinéma Ariel vous souhaite un bel été!

Ne pas jeter sur la voie publique. Conception et impression : Ville de Mont-Saint-Aignan

# Cinéma Ariel

Classé art & essai

DU 3 AU 16 JUILLET 2024



### TARIFS

6,60€ | Réduit : 3,60€ (pour les moins de 26 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, Carte culture, personnes en situation de handicap et leur accompagnant, ateliers municipaux de Mont-Saint-Aignan) | Le carnet de 5 chèques cinéma : 27€

### PLUS D'INFOS

ADM : 02 35 15 25 99 | Répondeur : 02 35 70 97 97  
www.montsaintaignan.fr | www.allocine.fr |  
cinema.ariel@montsaintaignan.fr  
Facebook : @cinemaAriel



Cinéma Ariel - labels Jeune public & Patrimoine et répertoire  
place Colbert - 76130 Mont-Saint-Aignan



## HORS DU TEMPS



Olivier Assayas, France, couleur, 2024, 1h45  
avec Vincent Macaigne, Micha Lescot, Nîne d'Urso, Nora Hamzawi, Maud Wyler, Dominique Reymond

Paul, réalisateur, et son frère Etienne, journaliste musical, sont confinés à la campagne dans la maison où ils ont grandi. Avec eux, Morgane et Carole, leurs nouvelles compagnes. Chaque pièce,

chaque objet, les arbres du jardin, les sentiers parcourant les sous-bois leur rappellent les souvenirs de leur enfance, et leurs fantômes.

## JULIETTE AU PRINTEMPS



Blandine Lenoir, France, couleur, 2024, 1h35  
avec Izia Higelin, Jean-Pierre Darroussin, Sophie Guillemain, Salif Cissé, Noémie Lvovsky, Éric Caravaca, Liliane Rovère, Leny Morand

Juliette, 35 ans, illustratrice de livres pour enfants, retourne dans le lieu où elle a grandi pour passer quinze jours en compagnie de ses proches :

un père un peu lunaire, une sœur qui a d'autres chats à fouetter entre ses gosses, son boulot, son falot de mari et son amant, une mère aux abonnés absents et une grand-mère qui perd la tête. Souvenirs enfouis, non-dits et secrets de famille remontent à la surface.

## HEROICO



Interdit aux moins de 12 ans  
David Zonana, Mexique-Suède, couleur, 2023, 1h28  
avec Santiago Sandoval, Fernando Cuautle, Mónica del Carmen, Esteban Caicedo, Isabel Yudice, Carlos Gerardo García, Germán Carrizales

Luis, un jeune homme de 18 ans aux racines indigènes, entre au collège militaire dans l'espoir de s'assurer un meilleur avenir. Là, il se heurte à un système rigide et violent, conçu pour faire de lui un parfait soldat.

## GROS-POIS ET PETIT-POINT



Titre original : *PRICK OCH FLÄCK PÅ PRICKEN*  
Séances Galopins, dès 3 ans  
Lotta Geffenblad, Uzi Geffenblad, Suède, couleur, 2011, 43 min

Un peu lapin, un peu humain, l'un a des pois, l'autre a des points, et ils sont très heureux comme ça... Ces six courts métrages de sept minutes chacun relatent les aventures de Gros-pois et Petit-point, deux curieux personnages pour

qui le quotidien rime avec imagination, observation et expérimentation!

## MARIA



Jessica Palud, France-Belgique, couleur, 2024, 1h40  
avec Anamaria Vartolomei, Céleste Brunnquell, Matt Dillon, Marie Gillain, Yvan Attal, Stanislas Merhar

Maria n'est plus une enfant et pas encore une adulte lorsqu'elle enflamme la pellicule du film d'un jeune et prometteur réalisateur italien : un huis clos mêlant sexe et violence, aux côtés d'une star

américaine. Elle accède à la célébrité et devient une actrice iconique sans être préparée ni à la gloire ni au scandale...

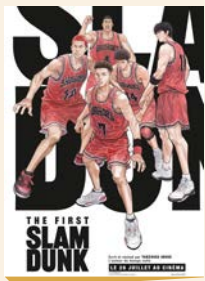
## LES PREMIERS JOURS



Stéphane Breton, France, couleur, 2023, 1h14

Sur un bout de côte désertique du nord du Chili où il ne pleut jamais, des ramasseurs d'algues vivent de peu et vivent pleinement, dans des cabanes légères et au volant d'épaves rouillées, comme des prospecteurs cherchant l'or du temps...

## THE FIRST SLAM DUNK



Séances Galopins, dès 10 ans  
Takehiko Inoue, Japon, couleur, 2023, 2h04  
avec Shugo Nakamura, Subaru Kimura, Kenta Miyake

Le meneur de jeu de Shohoku, Ryota Miyagi, joue toujours intelligemment et à la vitesse de l'éclair, contournant ses adversaires tout en gardant son sang-froid. Né et élevé à Okinawa, Ryota avait un frère aîné de trois ans de plus. Sur

les traces de ce dernier, joueur local célèbre dès son plus jeune âge, Ryota est également devenu accro au basket. En deuxième année de lycée, Ryota fait partie de l'équipe de basket-ball du lycée Shohoku, aux côtés de Sakuragi, Rukawa, Akagi et Mitsui, et participe au championnat national inter-lycées. À présent, ils sont sur le point de se mesurer aux champions en titre, les joueurs du lycée Sannoh Kogyo.

## DISSIDENTE



Titre original : *RICHELIEU*  
Pier-Philippe Chevigny, Canada-France-Guatemala, couleur, 2023, 1h30

avec Ariane Castellanos, Marc-André Grondin, Nelson Coronado, Micheline Bernard, Ève Duranceau, Wilson Guerrero

Ariane est la nouvelle traductrice français-espagnol d'une usine de transformation alimentaire embauchant des ouvriers guatémaltèques. D'abord déterminée à obéir aux directives parfois excessives du jeune patron de l'endroit, Ariane se lie d'amitié avec les travailleurs temporaires, puis entreprend une résistance quotidienne pour défendre ces derniers de l'exploitation dont ils sont victimes.

## PROCHAINEMENT

